NIRMALA ARTS & SCIENCE COLLEGE MULANTHURUTHY



SANSKRITI – LITERARY CLUB

ANNUAL REPORT 2022 -2023



NIRMALA ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam)

SANSKRITI – LITERARY CLUB

BRIEF SUMMARY OF ACTIVITIES

Sl. No	Event	Nature of event	Date	Resource Person	Number Of Participants
1.	Poetry Writing	Competition	15/07/2022	-	-
2.	Essay Writing	Competition	20/03/2023	-	-



NIRMALA ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam)

SANSKRITI - LITERARY CLUB

Poetry Writing Competition

Date : 15th July 2022

Mode : Offline

Resource Person :

Number of Participants : 10

Person in Charge : Sreelakshmi S

Brief Report

A composition in verse, a highly developed artistic form, poetry evokes creativity and imagination in one's soul. Sanskriti, the Literary Club of Nirmala Arts & Science College conducted apoetry writing competition on 15th July 2022 with the intention to develop students' inventiveness and artistic skill. The details of the competition were circulated among the students four days before (11th July 2022). The theme chosen was Overcoming Emotional Numbness; prevailing trouble among teen .The programme was conducted in our college seminar hall at 11 am. Students from various departments participated in the competition contributing their beautiful poems. The covenor of the club Sreelakshmi S was in charge of the competition. Each entry deserved appreciation. The contestants tried their best to communicate maximum about the topic in the fewest possible number of words. Nisha Antony and George Joseph were the judges. The poems were the product of brilliant imagination that aroused in the minds of our blooming buds. Surya Vrinda M U from the department of commerce was the winner.

Images of Selected Poems

THE WOUND THAT NEVER HEALS You threw me into the river like a rock.

But you didn't know how deep will the rock goes
I can always put a smile on my face
But you never know what I am hiding in the smile,
So tell me where I should go first?
To the right where nothing is left
Or to the left where nothing's right
I just want to fly with you
But you sliced my wings.
I was coming to the light from dark
And you gently pushed me back into the dark
And I realised: whatever happens

WAS THAT YOU?

Somebody did a Golden Deed, Proving himself a friend in need. Somebody sang a Cheerful Song, Brightening the skies the whole day lot Was that Somebody You?

Someday's filled the day with Light, Constantly chased away the Night. Somebody's work bore joy and peace, Surely his life shall never cease. Was that Somebody you? But you didn't know how deep will the rock goes
Lean always put a smile on my face
I hat you never know what I am hiding in the smile
No tell me where I should go first?
To the right where nothings is left
Or to the left where nothings right
Ljust want to fly with you
But you sleed my wings.
Lwas coming to the light from dark
And you grently pushed me back into the dark
And you grently pushed me back into the dark
And I realised, whatever happear
There are always shadows to be found
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a relationsh
Sometimes weak people have to be in a r

VAIDEHI

The people who came to see my 'DEHI', aren't here to mourn. People came here in search of stories.

Feme T



NIRMALA ARTS AND SCIENCE COLLEGE

(Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam)

SANSKRITI - LITERARY CLUB

Essay Writing competition

Date : 20 March 2023

Mode : Offline

Resource Person :

Number of Participants : 20

Person in Charge : Sreelakshmi S

Brief Report

The Sanskriti, the Literary Club of Nirmala Arts & Science College organised an essay writing completion on 20th March 2023 at 10.30 am. The venue chosen was 1st year BBA classroom. The session started with the brief introduction of the competion by the convenor Sreelakshmi S. The topic for the essay was "Inequalities and Atrocities Prevalent in Modern Society". The competion was conducted in malayalam with a view to express their critical thinking and perspectives regarding current social and political issues contributing in their own mother tongue [Malayalam]. Students from different departments participated in the competiton and came out with outstanding writings in highly concentrated language. George Joseph, Asst. Professor of Malayalam evaluated the writing and declared Kavya Lalu from the Department of Psychology as the winner.

Best Of The Essays

енгод биосок паркилијаці, акторис чосични

are exclusion independ quasare our entirest quasare in complexion consistent for experience for experience for the consistent for experience fo

Michaeled disease sanguements-of-user acquement, activaryments quantum and proposed and propose

ഇതിലെയും പ്രതിയായി തുടന്തതെ പൂർത്വേക ചെയ്യാൻ പ്രശ്വിപ്പെന്നു തെറ്റെന്നു കാരം കളെങ്ങില് സ്വാഹ പ്രീഷ് സാധാഗ കിട്യാപ്രകൂടൻ കാരണ്ടായാട്ടെ ഇതുങ്ങിയ ചിന്നത്തിനും എത്തു പാണാൻക് ആക എല്ലനും തെല്ലതെ വൃക്ഷിനാവന്ദ്രത്തിലായിലായും പുറവനെ കാന്നുംപ്പുത്തിനായാട്ടെന്നും പ്രാധ്യാപ്പ്പുത്തുട്ടെ ഇതു പാര്യാപ്പിന്റെ വന്നും പ്രതിയായും വ്യാഹ്യാപ്പിന്റെ പ്രവസന്ത്രം പ്രതിയായും പ്രവസന്ത്രം പ്രതിയായും പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്തരുടെ പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പരവസ്ത്രം അടുകളിലെ ജീതിനെയ്ക്ക് പ്രതന്ത്രത്തിന്റെ പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പ്രവസന്ത്രം പരവസ്ത്രം പരവസ

uconomonaja montro, ushijominosi akas unimento musiku, asijaga mkunungga akhango - എല്ലാ upamenngos പ്രസിക്കേധിൽ ചിവർ ദുല്ലില്വെടും ജീവിതം തു അതാവസ്ഥാരാ സരോഗ്യത്തിലും നല്ലതാന്ത്യാ വിവേഷൻ വാൻപ്പ് പ്രവർത്തു അനിവ്യത്ത് പ്രവർത്തില്ലാ

സ്ത്രീ ഗാക്തീകരണത്തിന്റെ ആവശ്യകത

му попутовер distribution, motive conformant integrative, major quals un inclusivement influent. Mighaulad influencemp, mayor, den manuseque; software discapsion methodop; undersompt experimental among infrincipangoni en applied mes model appliedentation produced undersompt discapsion, and appliedent action produced appliedentation among infrincipangoni en expositional infrincipant produced undersomption discapsion, por cusaness major travel, infrincipant produced and infrincipant discapsion production action planeasize produce non infrincipa quality equipmentalization, major travel, infrincipa discapsive entropelarization discapsionalization and productional major and suppliedent additionary quality infrincipal antiquage disconsibilities.

വിറ്റാർവാം വേരിന്റെ അവരെ വിറ്റാർവാൻ വിഷായായില് പ്രതാർ വിവാത്തിലൂടെ പ്രവേശത്ത്രം വ്യവസ്ത്രം വിവാരി വര്യായ വിവാരി വ്യവസ്ത്രം വ്യവസ്ത്രം വിവാരിയുടെ പ്രവേശത്ത്ര വ്യവസ്ത്രം വിവാരിയുടെ പ്രവേശത്ത്ര വിവാരിയുടെ വേരിയുടെ വേരിയുടെ വേരിയുടെ വേരിയുടെ വേര

правитительнующий дена доминай денуйні обильні кураной куранизомий комарут, денуйні дену по корпольной на банарам індівнья зафуйтельнующий по корпольной комарут, денуйні дену по комарут, денуйні де

വീട്ടിലും ജോലിസ്ഥലത്തും മാടി മാടി കാിനാദ്ധാനം ചെയ്യേങ്ങിവഴുന്നതിനാരി ജോലിയുള്ള സ്ത്രീകൾക്കാ

രാണ്ടിൽപ്രീരാവന ന്യൂതികളെക്കാർ കലിനെ ഏറെയ്യൂളർ എന്നാര് പുറ്റുകാന സംബന്ധിച്ചിടെത്തും അറന്റെ കുടെ പ്രത്യോഗ് നാധ്യാത്തിൽ തോർ പ്രത്യോഗ് പ്രത്യാഗ് പ്രത്യാഗ് പ്രത്യോഗ് പ്രത്യോഗ് പ്രത്യാഗ് പ്രത്യോഗ് പ്രത്യോഗ് പ്രത്യാഗ് പ്രത്യം പ്രത്യാഗ് പ്രത്

desforment

ട്രാൻസ്തൻഡറുകൾക്കും നീതി വേണ്ടേ

'നമാസ', ഈ വാൻ പ്രാർത്തികാകാൻ പ്രമിക്യന ഒരു ജനമാണ് ഇപ്പോർ നൂർന്നുകാണ്ടിർന്റെ d. ഇതിനാടി ധാരും അടങ്ങളം അകരാമാണ്ടുട്ടു നാം കണ്യാരുന്നു. ഇതുടെ നട്ടേറ്റോ ജാറ്റിൽ രാഷത്രത്തൊൽ എത്തെ നിട്ടിയായന്ന വല്യക്കുന്നതാ വരിത്തിനില്ലുമായ എല്ലാ മുഴുപ്പിക്കും അ കാരപ്പെട്ടാന്ന് ഈ ഭൂർതിലെ ജീതിന്റെ നാംപവ്യങ്ങളും. എന്നാര് ഇതാരാത്യം രാജ്യാഭ അകാര

пировной актому в открыть предоводующих положений проводить в проводительной про

തിരുപ്പെ താന്ദിക്കും താന്ദിക്കുന്ന തന്ദ്രവേശന്ത് വാരാൻ പരാവ് പരവ്യാര് വരായിലുന്നു. അത് പര്യാര് പരത്രം പരത്രം പര്യാര് പരത്യ പരവര്യാര് പര്യാര് പര്യാര് പരത്യം പരത്രം പരത്രം പര്യാര് പരത്യ പരത്യാര് പരത്യ പരത്യാര് പരത്യ പരത്യ പരത്യ പരത്യ പരത്യ പര്യാര് പരത്യ പരത്യ

- Agentissian majos casas-a sporastig, april, comunicip, gripi congo printingade gife a propriatori printing a printing a printing a printing a printing a sanchi a topa gind of shaped ordini, comunicaj carancelos postupara frahaze giron printing a a pala ordini printing a printing a printing a printing a printing a printing a pala ordini a printing a printing a printing a printing a printing a printing a sogge com a passo - suppoprimjum most contributações printing a print

и возпикования рекуры «Авгуний» при денам послован, чура инверьий помучен вибилит выполня (празмов'я (помять рамко зара не денам ней запильнойског этракторий помять помять помять помять не запильнойског видентирательной помять помять помять помять не учений помять помять помять помять помять помять помять помять не учений помять п

പുരാമനത്തിന്റെ ഹത്തിലൂടെ നമ്മാർച്ചുകൊത്തിർലുന്ന ഈ വേകെ, ശ്രമിക്കേത്ത ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട കാദ്യ തന്നെതാണ് ഇവരുടെ സാക്ഷേണവും അവകാരങ്ങളും. ചുരുക്കാ ചില പരിഷ്ക്യത രാഷ്ട്രങ്ങൾ ഇവർക് മ പൗരർമാർക്ക് തുലുമായ അവകാരങ്ങൾ നമികാർ പ്രതവുകം പ്രതരചെലുത്തുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഇന്ത്യ അകാര

comproseign speld unbauged, globardo speld strate, neverbaunt april arbitation are consistent to the contraction of the contrac